

Konspekt zajęć

Data zajęć: 25.10.2017r.

Temat zajęć: Obcy w rzeczywistości i w Internecie.

Czas: 2 x 45 min.

Cel główny:

Uświadomienie uczniom różnych rodzajów zagrożeń dla młodych użytkowników nowoczesnych technologii.

Uświadomienie różnic pomiędzy spotkaniem z osobą obcą w Internecie i w świecie rzeczywistym.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- ✓ Rozumie pojęcie „znajomy”, „nieznajomy.”
- ✓ Zna zagrożenia wynikające z korzystania z Internetu.
- ✓ Wie, że nie należy ulegać propozycjom i namowom osób nieznajomych.
- ✓ Zdaje sobie sprawę, czym grozi złamanie zasad bezpieczeństwa.
- ✓ Potrafi zachować się w sytuacji zagrożenia.

Metody pracy:

Elementy wykładu, rozmowa kierowana, burza mózgów, udział decyzyjnej grze interaktywnej

Formy pracy:

Praca indywidualna, zbiorowa

Pomoce dydaktyczne:

Komputery/laptopy, film edukacyjny, tablica multimedialna, kartki papieru, markery, decyzyjna gra interaktywna.

Przebieg zajęć:

1. Powitanie. Sprawy organizacyjne.
2. Wprowadzenie do tematu zajęć. Film Znajomy - nieznajomy.
3. Kogo nazywamy znajomym a kogo obcym. Rozmowa kierowana.
4. Gdzie można spotkać obcą osobę ? - burza mózgów.
5. Wypisywanie w tabeli różnic pomiędzy spotkaniem z obcym w rzeczywistości a w Internecie.

RZECZYWISTOŚĆ (RZ)	INTERNET (I)
-widzimy osobę, z którą rozmawiamy	-nie widzimy osoby, z którą rozmawiamy
-możemy określić wiek osoby	-nie wiemy ile lat ma ta osoba
-znamy płeć osoby	-nie znamy płci tej osoby

6. Czego nie wolno robić w kontaktach z obcymi. Pogadanka.

- nie rozmawiamy z dorosłymi obcymi [RZ] (wyjątek-policja, straż pożarna, straż miejska itp.)
- nie podajemy adresu zamieszkania [RZ, I]
- nie podajemy nazwiska [RZ, I]
- nie podajemy nazwy, numeru i adresu szkoły [RZ, I]
- nie podajemy numeru telefon [RZ, I]
- nie podajemy adresu e-mail, gadu-gadu, skype [I]
- nie wysyłamy swojego zdjęcia [I]

7. Rufus w opałach. Decyzyjna gra interaktywna, czyli jak reagować w trudnych sytuacjach.
8. Omówienie decyzji podejmowanych przez głównego bohatera.
9. Podsumowanie zajęć.

Opracowanie i realizacja

Olga Sepelowska